

CHARLOTTE GIRARD BLANC

Chef opérateur prise de vue

EXPÉRIENCES

RÉALISATION DOCUMENTAIRE

[“Mon métier d'agriculteur et producteur en AOP Bleu Vercors-Sassenage”](#) 2019

[“De la mémoire aux graines d'éleveurs”](#) 2017

[“Teaser dans la peau d'Axelle Mollaret \(Team Factory Dynastar\)”](#) web série Dynastar
2017

CHEF OPÉRATEUR - FICTION

[Showreel chef opérateur](#)

[“5xDehors”](#) de Daphné Charpin (*BIG SYN festival de Londres, Amnesty International, OUTLANTACON festival*) 2019

[“SOUS LA PEAU”](#) de Julie Rohart 2019

[“Orphée”](#) de Pauline JOLLY 2016

RÉALISATION VIDÉO INSTITUTIONNELLE

2017-aujourd'hui

[CINEDIA FILMS](#) : GEM, La Métropole de Grenoble, Département de L'Isère, SAMSE...

2015 – aujourd'hui

[LOUP BLANC PRODUCTION](#): Dynastar, La Métropole de Grenoble,

CADREUSE depuis 2016

[CALLIZ](#)

Captation de concert : Grease, West Side Story, Bodyguard, Starmania

[DIGIVISION](#)

Compétitions sportives : Foulée Blanche, Championnats d'Europe de Ski cross, la Saintélyon

FORMATIONS

2014 Licence professionnelle chargé de communication visuelle.

2011-2013 BTS métiers de l'audiovisuel option image

CINE
DIA●